

SOMMAIRE

TABLE OF CONTENTS

281 | 282

ÉDITORIAL | EDITORIAL

Eric CANAL FORGUES ALTER

ANALYSE | ANALYSIS

283

Intérêt général et *street art* : une relation juridique à repenser

Nicolas PAUTHE

SÉQUENCES | CLIPS

299

Les collectivités territoriales et la restauration de la cathédrale Notre-Dame

Bernard POUJADE

305

The Handling of Colonial-Era Artefacts in Germany: A Step Towards Repatriation with New Framework Principles for Dealing with Collections from Colonial Contexts?

Henrike STROBL

312

Tissus intelligents confrontés au droit de propriété intellectuelle

Naïma ALAHYANE ROGEON

318

Éclairages sur la directive européenne sur le droit d'auteur du 26 mars 2019

Marie SOULEZ

324

De la concurrence par la dérégulation

Commentaire de l'avis n° 19-A-04 du 21 février 2019 de l'Autorité de la concurrence relatif à une demande d'avis de la Commission des Affaires culturelles et de l'Éducation de l'Assemblée nationale dans le secteur de l'audiovisuel

Abdesslam DJAZOULI-BENSMAIN

337

COMPTE RENDU | REVIEW

339

ACTUALITÉS | NEWS

**Pour réagir ou soumettre un article / In order to respond or submit an article :
entertainment@larcier.com.**