

VOUS ÊTES ICI : ACCUEIL > MEMBRES

Prisme 7, le premier jeu vidéo du Centre Pompidou. Nicolas Peyre

LE 27 JANVIER 2021

La lettre de l'Ocim n°193. Point de vue, p.79 à

81



Prisme 7, entre médiation et démocratisation culturelles et œuvre d'art, propose une immersion dans 40 œuvres des collections du Centre Pompidou pour des joueurs à partir de 12 ans. Entretien par **Nicolas Peyre** (Université Toulouse I Capitole) avec **Emilie Bonnet** une des trois cheffes de projet à coordonner la production du jeu pour le Centre et **Olivier Mauco**, *game director* du jeu et co-producteur (avec Abdel Bounane de *Bright*), président de *Game in Society* et enseignant à SciencesPo.

[Lire](#)

[l'article](#)

[Lire "La lettre de l'Ocim" n°193](#)